



マネキンや仕器のレンタル、商業施設などのディスプレイを行っています

株式会社 京屋

URL https://www.kk-kyoya.co.jp

所在地 広島市南区金屋町9-8
TEL 082-262-6111
FAX 082-262-6156
創業 1927年
従業員数 97人



人々が感動し心からくつろげる空間を提供しています

2027年に創業100周年を迎える歴史と伝統のあるマネキン会社です。京屋の創業者・堀兵馬が日本マネキンの美しさに感動し、1927年『京屋人形店』としてスタートしました。堀兵馬は日本全国にマネキンを持って営業に出向き、その当時は買取りが基本だったマネキンをレンタルという形で事業を拡大していきました。1970年代にはマネキンを着飾るだけではなく、テーマを決めた空間づくりも必要と考え、ディスプレイ課を開設。商業施設やイベントなどで訪れた人々に楽しんでもらえるような空間をつくっています。



どんなことをしているの？

レンタルやディスプレイの他、店舗の内装なども行っています。



レンタル・イベント

ゆめタウンなどの商業施設やイベント会場にマネキンや陳列仕器をレンタル。



ディスプレイ

時代の流れに合わせたディスプレイを提案して装飾。



店舗内装

デザイン・設計、施工までを総合的にサポート。

一つの空間づくりにたくさんの役割分担があるんだね



こんな人たちが働いています

Designer profile: Hさん, SC事業部 デザイン企画課 主任/デザイナー

Designer profile: Oさん, SC事業部 デザイン企画課 チーフ/デザイナー

Construction profile: Tさん, SC事業部 現場係 係長

クリスマスツリーができるまでの流れ

お客様から依頼があったイメージをそれぞれの担当者と形にしていきます。



社内で内容を固めデザインの方向性の決定。

どれ位の大きさと、どこに配置をするのか測って決めるよ。

デザインが決まったら具体的な設計図を作成。



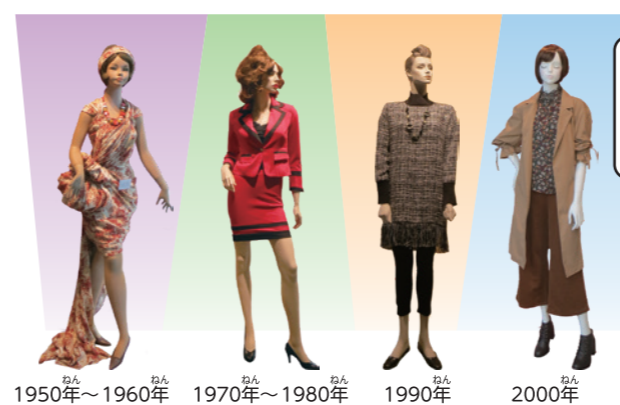
シートをとったらツリーの出来上がり



危険ないように、シートで囲った中でツリーの作業をしているよ。

マネキンの歴史

粘土で原型をつくり、職人たちが手作業で1体ずつ仕上げていた1920年代には目や髪がある人の姿に近いマネキンが主流でした。そこから時代のファッションと共に変化し続けています。



1950年～1960年 1970年～1980年 1990年 2000年

ファッション業界も変えてきたマネキンには歴史があるんだね



現場で大活躍の道具を紹介！

ディスプレイには必要な道具がいっぱい！かっこよく身につけて作業しています。



自分がデザインしたプランが職人さんや、デコレーターさんなど多くの人の協力で実際に形になるのが魅力です。また、装飾が完成した時に、頼んでくれたお客様やお店に買い物に来るお客様に喜んでいただけた時が嬉しいです。みんなの生活を楽しくできるような仕事です。

